



## 7 Paměť krajiny

**CÍL:** Žáci popíší své místo – krajinné prvky, jež ho utváří napříč časem, vyhledávají a srovnávají informace v časové linii o místě, kde žijí. Pochopí, jak a proč se krajina v čase mění/změnila. Rozvoj schopnosti spolupráce, komunikace a prezentace.

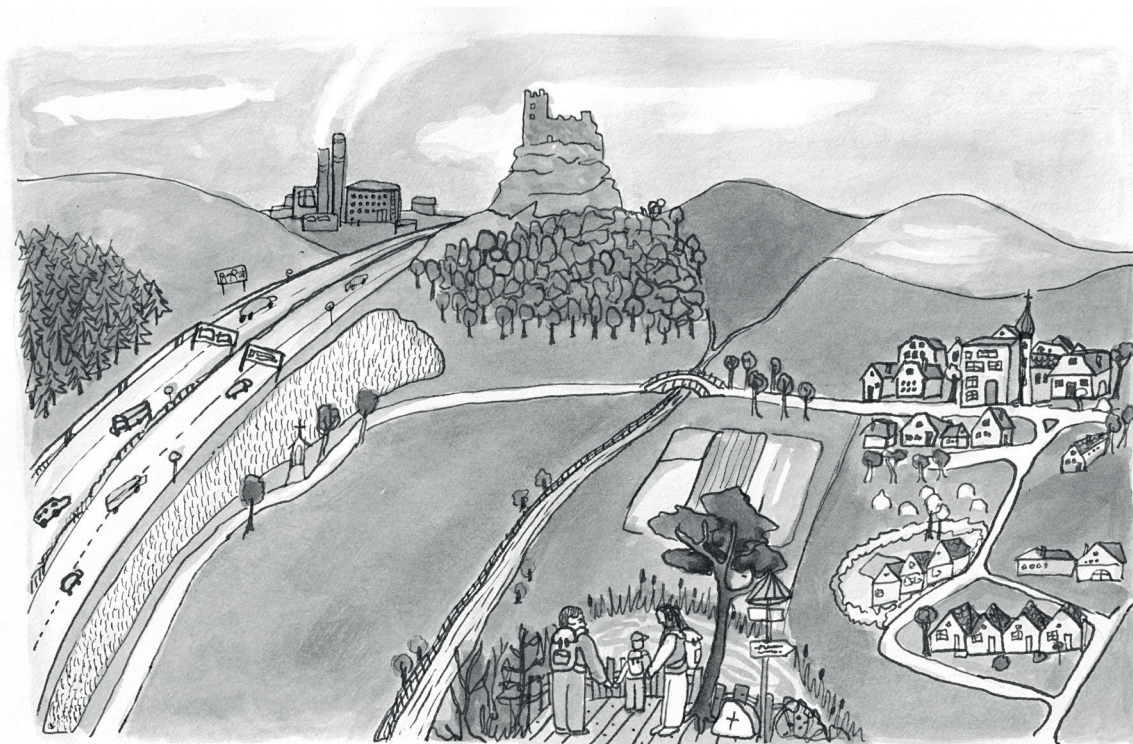
**ČAS:** úvodní aktivita 45 min. + dlouhodobý školní/třídní projekt

**POMŮCKY:** úprava židlí, tužka a papír pro dvojici, tvrdá podložka, obrázek krajiny pro dvojici (viz PL – Paměti krajiny); pedagog může použít i jiný vhodný obrázek (fotografii), obrázky mohou i nemusí být pro všechny dvojice stejné

### POSTUP 1. ČÁST: Úvodní naladění na téma – **Krajina jinak**

Žáci se rozdělí do dvojic, sedí ve dvojicích zády k sobě – opěrky židlí se dotýkají, aby se žáci slyšeli. Domluví se, kdo bude A, kdo B. Žák A bude popisovat, žák B kreslit. Žák A dostane obrázek/fotku, tento materiál si drží blízko těla, aby ho partner neviděl. Popisuje svým vlastním způsobem, ale přesně a detailně, obrázek krajiny pro žáka B. Žák B jej kreslí a snaží se zachytit co nejdokonalejší repliku (kopii), která bude odpovídat originálu velikostí, tvarem i detaily. Žák A nevidí, co kreslí žák B. Žáci spolupracují, žák B může klást otázky. Úkolem žáka A je odpovídat a pomáhat spolužákovi vytvořit co nejpřesnější obrázek krajiny. Když čas vyprší, prohlédnou si dvojice vytvořený obrázek a porovnají jej s originálem.

**PŘÍLOHA:** Obrázek krajiny k překreslení.



Vytvořené obrázky – kopie i originály – následně na základě 2 otázek popíší/vyznačí.



**SPOLEČNĚ S DĚTI  
PROTI SUCHU**

**Iceland  
Liechtenstein  
Norway grants**

**VZDĚLÁVACÍ A KULTURNÍ  
CENTRUM  
KLÁSTER BROUMOV**

**Živá voda**  
ROMULÉ PRO NÁHRAD VODY DO KRAJINY

**PRAMĚNY**  
ZÁKLADNÍ ŠKOLA

**Namsos kommune  
Nåvmesjenjaelmien tjelste**

Projekt With children against drought financován z Programu Vzdělávání Fondů EHP



Do vytvořených obrázků a originálů žáci popíší/zaznačí odpovědi na první 2 otázky:

1. *Najděte a označte prvky, které byly vytvořeny přírodou a které vytvořil člověk. Zjistíme, že skoro všechno člověk ovlivnil... potok je rovný, silnice, domy, i les vysadil, možná tůňka je původní, ale nemusí být. Tvar kopců je také původní, ale je bez lesa. Můžete se s dětmi probrat, které zásahy jsou v souladu s přírodou, které naopak ne.*
2. *Najděte prvky, které člověk vytvořil v nedávné historii a které jsou hodně staré.*

Žáci pak prezentují, na co v souvislosti s obrázkem krajiny přišli. Pedagog položí ještě třetí a důležitou otázku:

3. *Jak se krajina v čase pod vlivem lidské činnosti změnila?*

Následuje společná diskuze. Nápady a názory žáků a závěry z diskuse pedagog zapisuje na tabuli a žáci si je zapisují do obrázku z druhé strany.

**REFLEXE:** *Jak jste se cítili při práci ve dvojici zády k sobě? Jak se vám spolupracovalo? Měnila se v průběhu aktivit vaše spolupráce? Jak se vám dařilo vyladit se na spolužáka? Co byste příště dělali jinak?*

## POSTUP 2. ČÁST: Třídní/školní projekt Paměti krajiny

**SBĚR DAT:** Žáci s podporou pedagoga a zapojením rodičů vyhledávají informace o minulosti krajiny, kde žijí. Pro získání informací a vyplnění dotazníků sbírají svědectví: doptávají se rodičů, prarodičů, starých lidí – pamětníků, místních zemědělců, včelařů, kteří se v místě narodili nebo tam dlouho bydlí. Mohou k tomu využít návštěvu místní knihovny, vyhledávat informace v místní kronice nebo navštívit obecní či městský úřad. Doporučujeme prozkoumat i písemné zdroje: místopisy, místní pověsti a příběhy. Využity mohou být i staré pohlednice, fotografie, mapy. Sbíráni informací žáci dokumentují, např. focením osob, s nimiž mluvili, nebo můžou nahrát krátkou reportáž. Získané informace srovnávají se současností, a to formou **porovnání**, co krajina získala a co ztratila. Závěry projektu prezentují buď v rámci školy, nebo veřejně v obci, kde informace sbírali (na OÚ, v muzeu apod.). Závěrem projektu může být i návrh nějaké změny v krajině, např. obnovení aleje, starého sadu, vybudování tůňky na místě mokřadů atd. Žáci se mohou u prezentace zaměřit jen na část dotazníku, např. vodní prvky, lesy, faunu... Podle toho, jak se jim podařilo sesbírat svědectví, i podle toho, co je nejvíc zaujalo.

### Dotazník pro žáky k projektu Paměti krajiny:

1. *Těžilo se něco ve vašem okolí?*
2. *Jak se změnily místní vodní zdroje a prvky? Potoky, studánky, rybníky, jezera?*
3. *Nacházely se v minulosti ve vaší oblasti mokřady, prameniště?*
4. *Nachází se ve vaší obci nějaký památný strom? (Jaký je jeho příběh?)*
5. *Zjistěte, kudy vedly v minulosti staré cesty a kde stály kříže?*
6. *Zjisti, kde se rozprostíraly v minulosti aleje nebo staré sady?*
7. *Zjisti, čím se lidé v kraji v minulosti živili?*
8. *Jaké plodiny se pěstovaly na polích v okolí míst, kde žiješ, před 50 lety a víc, a jaké se pěstují dnes?*
9. *Jaké živočišné a rostlinné druhy ve tvé oblasti vymřely (v posledních 100 letech)/hrozí jim vyhynutí?*
10. *Jaké druhy lesů se vyskytovaly v posledních 100 letech v místě, kde žiješ?*
11. *Jak se změnila zastavěná plocha v okolí, kde žiješ? (silnice, rodinné domy, veřejné budovy, průmysl apod.?)*
12. *Jak se změnilo množství srážek za posledních cca 30 let? (využij data Českého hydrometeorologického ústavu: <https://www.chmi.cz/historicka-data/pocasi/mapy-charakteristik-klimatu>)*
13. *Jaká zvířata chovali lidé v minulosti a dnes? (druhy, počet)*
14. *Jaký je rozdíl v chování dnešních lidí vůči krajině v porovnání s generacemi vašich prarodičů?*



**SPOLEČNĚ S DĚTMI  
PROTI SUCHU**

**Iceland  
Liechtenstein  
Norway grants**

**VZDĚLÁVACÍ A KULTURNÍ  
CENTRUM  
KLÁSTER BROUMOV**

**Živá voda**  
komunitní projekt pro národní vodní zdroje

**PRAMĚNY**  
základní škola

**Namsos kommune  
Nåvmesjenjaelmien tjielte**

Projekt With children against drought financován z Programu Vzdělávání Fondů EHP



**Formy představení projektu (v průběhu i závěru projektu):** U prezentace se zaměřte na srovnání v časovém kontextu, např. scénka babičky a vnoučka, fotografie před 80 lety a dnes apod.

- Vytvoření plakátů zachycujících průběh sbírání a zpracování informací
- Hraní scének
- Vytvoření komiksů/výtvarných koláží
- Výstava fotografií a obrázků z projektu
- Prezentace v PC
- Dopis starostovi nebo jiné relevantní organizaci (AOPK, místní sdružení atd.)
- Článek do místních/regionálních novin

**TIP PRO VEDENÍ AKTIVITY:** Pedagog upozorní žáky, ať si zaznamenávají k jednotlivým otázkám zdroje, ze kterých čerpali informace.

### DALŠÍ NÁMĚTY NA ŽÁKOVSKÉ PROJEKTY:

Fotografická soutěž/prohlídka: Pedagog/škola vyhlásí 3 kategorie soutěže:

1. Moje oblíbené místo v krajině
2. Místo, kterému člověk ublížil
3. Místo, kterému člověk pomohl

Nejvydařenější fotografie vybírá porota a vystaví se na vernisáži v prostorách třídy/školy.



**SPOLEČNĚ S DĚTMI  
PROTI SUCHU**

**Iceland  
Liechtenstein  
Norway grants**

**VZDĚLÁVACÍ A KULTURNÍ  
CENTRUM  
KLÁŠTER BRONNOV**



**PRAMENY  
základní škola**

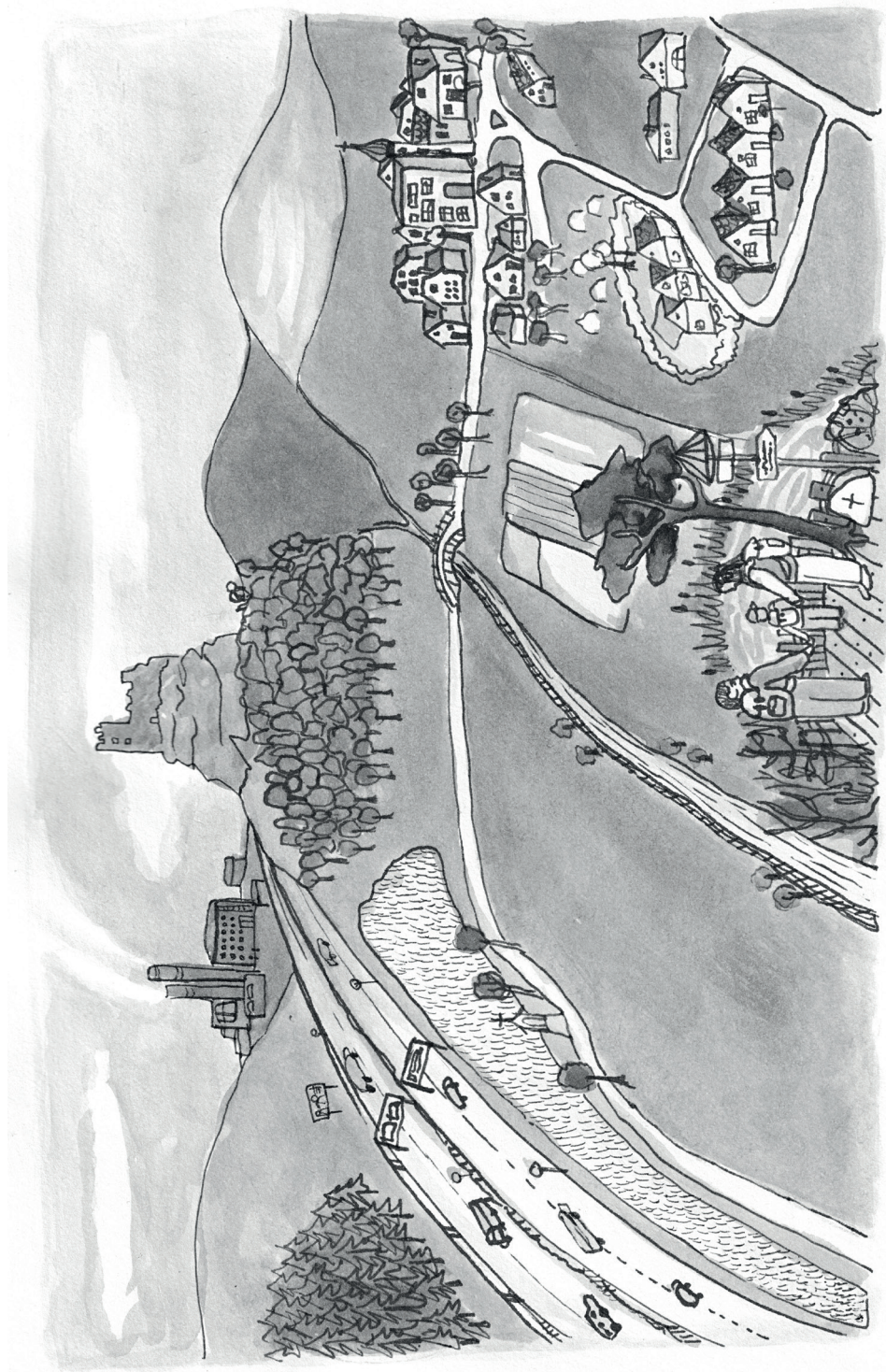
**Namsos kommune  
Nåvmesjenjaelmien tjelste**

Projekt With children against drought financován z Programu Vzdělávání Fondů EHP



## 7 PAMĚTI KRAJINY

**ZADÁNÍ:** Pracujete ve dvojicích, rozdělení na žáka A a žáka B. Žák A popisuje obrázek krajiny, žák B obrázek nesmí vidět, kreslí jen na základě popisu žáka A. Žák A opisuje obrázek co nejpřesněji a podrobně. Snaží se nic nevynechat. Obrázky si pak porovnají.



**SPOLEČNĚ S DĚTI  
PROTI SUCHU**

**Iceland  
Liechtenstein  
Norway grants**

**VZDĚLÁVACÍ A KULTURNÍ  
CENTRUM  
KLÁSTER BROUMOV**

**Živá voda**  
SPOLUPRÁCE PRO NÁHRAD VODY DO KRAJINY

**PRAMĚNY**  
ZÁKLADNÍ ŠKOLA

**Namsos kommune**  
Nåvmesjenjaelmien tjellete

Projekt With children against drought financován z Programu Vzdělávání Fondů EHP